

Land Art Festival Grindelwald

Aufbauwoche: 31. Mai. – 04. Juni 2027

Eröffnung und Führung: 05. Juni 2027

Künstlerausschreibung Land Art Grindelwald 2027



Die Aufbauwoche des Naturkunstfestivals findet vom 31. Mai – 04. Juni 2027 statt und markiert gleichzeitig den Auftakt des Kultursommers Grindelwald. Zwölf Land Art-Kunstwerke entstehen während dieser Zeit im Gebiet «Oberer Gletscher» in Grindelwald. Im Vorfeld wird kein Thema definiert – die Werke entstehen spontan unter Einbezug der natürlichen Bedingungen dieser rohen Bergwelt. Gearbeitet wird mit einfachem Werkzeug und verbaut werden ausschliesslich Hilfsmittel, welche im Laufe der Zeit wieder mit der Natur verschmelzen.

Am Samstag, 05. Juni können die Besucher die finalen Werke bewundern und bei einer Führung einen tieferen Einblick in die Hintergründe der Kunstwerke erhalten.

Rahmenbedingungen

- Arbeit im Zweierteam
- Gemeinsames Briefing am **Sonntagabend, 30. Mai 2027**
- Aufbau vor Ort von **Montag, 31. Mai bis Freitag, 4. Juni 2027**
- Vernissage und Führung am **Samstag, 05. Juni 2027**
- Anwesenheit beider Teammitglieder während der gesamten Festivalwoche ist Voraussetzung.
- Die Objekte werden nicht zurückgebaut, sondern bleiben während des ganzen Sommers ausgeschildert. Im Herbst wird die Beschilderung entfernt – die Objekte bleiben in ihrer Form bestehen.

Die Werke werden ausschliesslich aus natürlichen Materialien geschaffen, die vor Ort oder in der näheren Umgebung vorhanden sind. Vorproduzierte Objekte oder Kunstwerke sind nicht zugelassen. Erlaubt sind einfache Handwerkzeuge ohne Strom. Zusätzliche Materialien, die Teil des Kunstwerks werden, müssen natürlichen Ursprungs sein und sich langfristig in den natürlichen Kreislauf einfügen. Bei Unklarheiten kann jederzeit Rücksprache mit der Eventorganisation genommen werden.

Unsere Leistungen

- Unterkunft (EZ oder DZ nach Absprache) sowie Verpflegung während der Festivalwoche
- Professionelle fotografische Dokumentation der entstandenen Arbeiten
- Vergütung von **CHF 1'000 pro Künstlerteam** (Auszahlung nach dem Festival)
- Ein internationales Publikum sowie mediale Präsenz über die Kommunikationskanäle von Grindelwald Tourismus

Die An- und Rückreise erfolgt auf eigene Kosten.

Bewerbung

Für die Bewerbung bitten wir um folgende Unterlagen (als PDF):

- kurze Ideenskizze (1 Seite) für ein mögliches Land-Art-Projekt. Die eingereichte Idee dient als Grundlage für die Auswahl und darf sich bis zum Festival weiterentwickeln oder vor Ort an die Gegebenheiten angepasst werden. Uns ist wichtig, einen Einblick in eure kreative Arbeitsweise und Herangehensweise zu erhalten.
- Portfolio oder Einblicke in das aktuelle künstlerische Schaffen (alternativ Website, Instagram oder andere Online-Präsenz)
- kurze Biografie beider Teammitglieder

Auswahl

Die zwölf teilnehmenden Teams werden durch die Festivalorganisation anhand der eingereichten Unterlagen ausgewählt. Bewertet werden insbesondere die künstlerische Qualität, die Auseinandersetzung mit Land Art und der Bezug zur Natur.

Bewerbungsschluss: 31. Oktober 2026

Bitte sendet eure Bewerbung an: event@grindelwald.swiss

Wir freuen uns auf kreative Projekte, die den Dialog zwischen Kunst, Landschaft und Vergänglichkeit aufnehmen.

